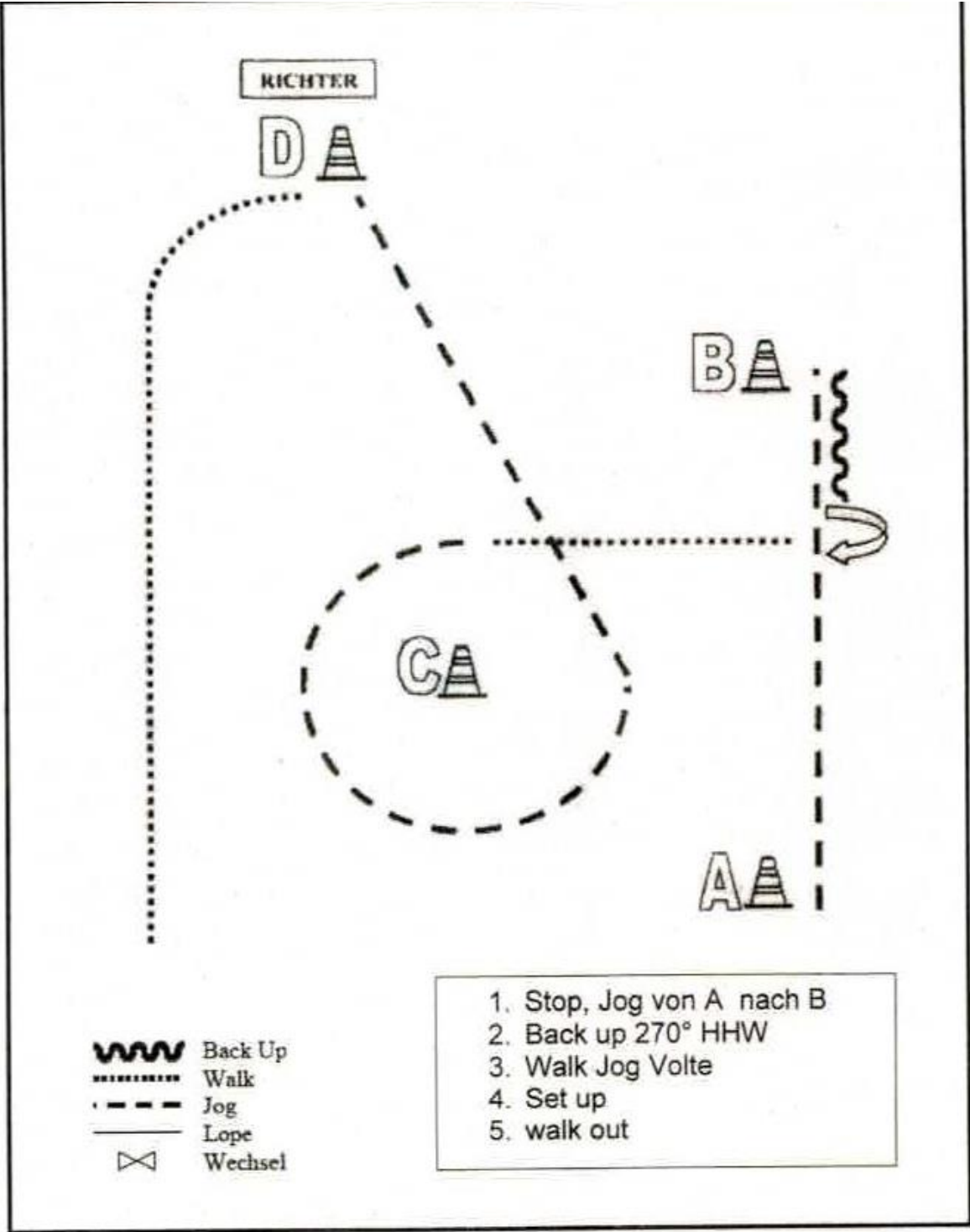
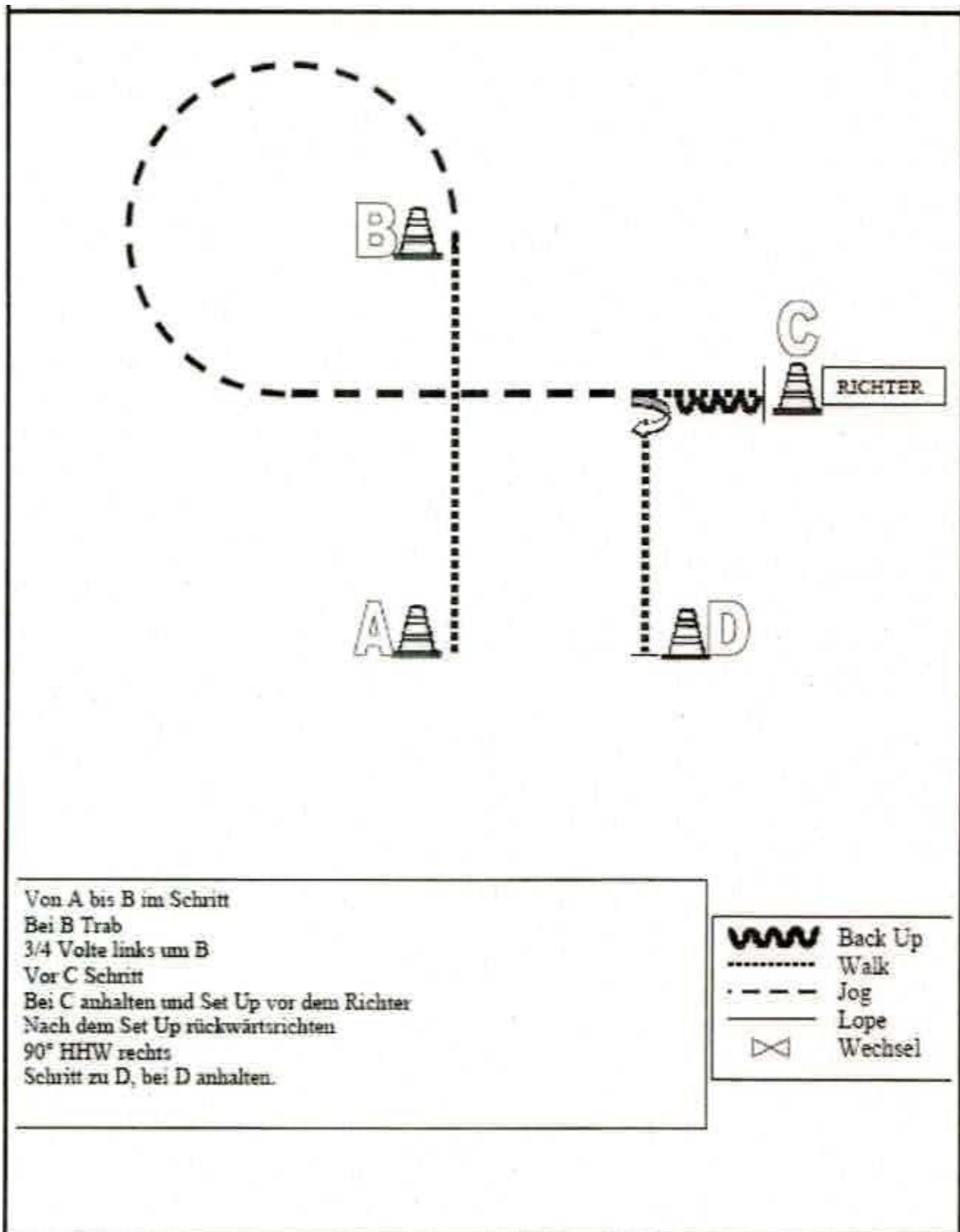


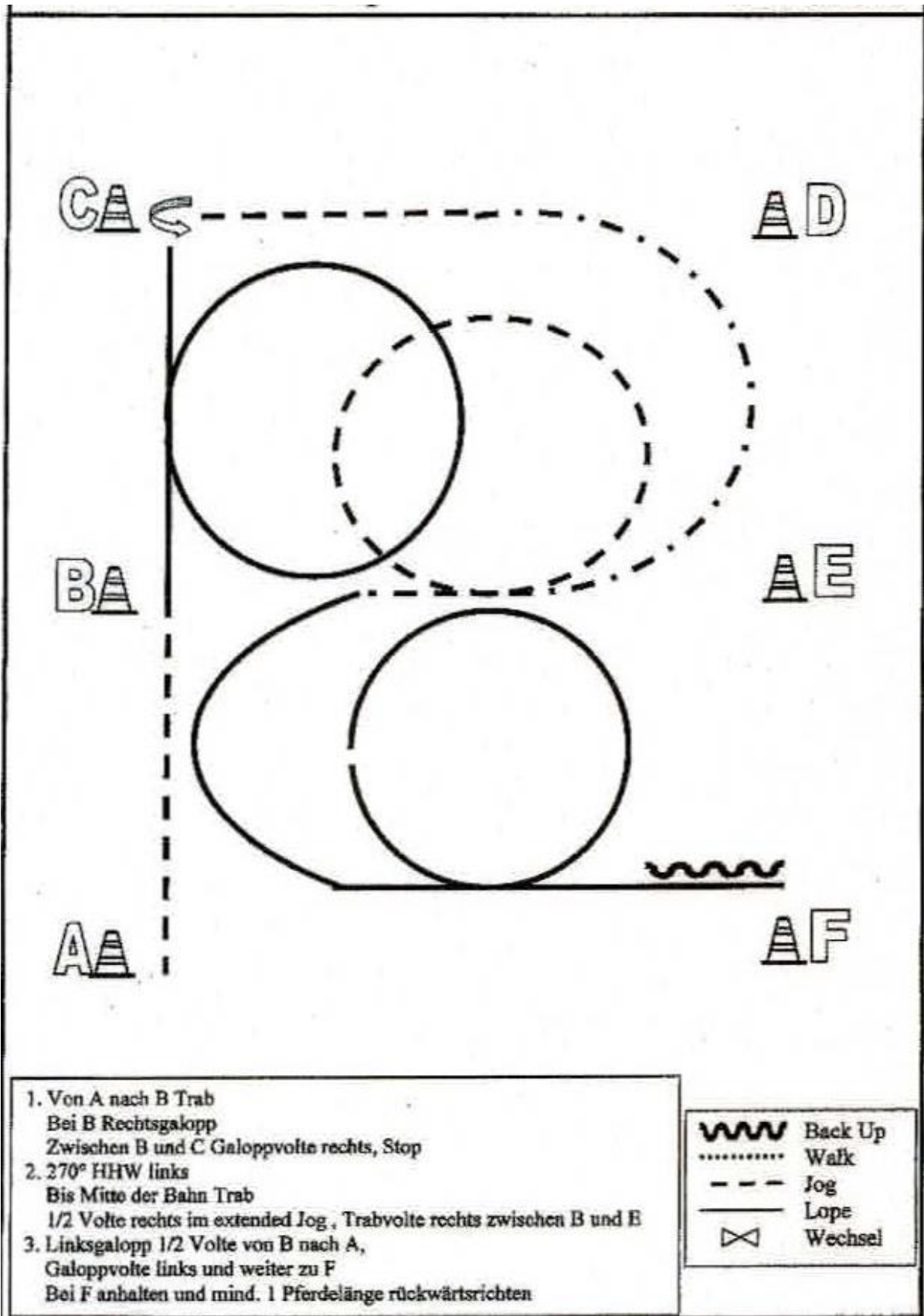
Showmanship at Halter \ddot{E} LK 1/2 A, LK 1-3 B, LK 3A



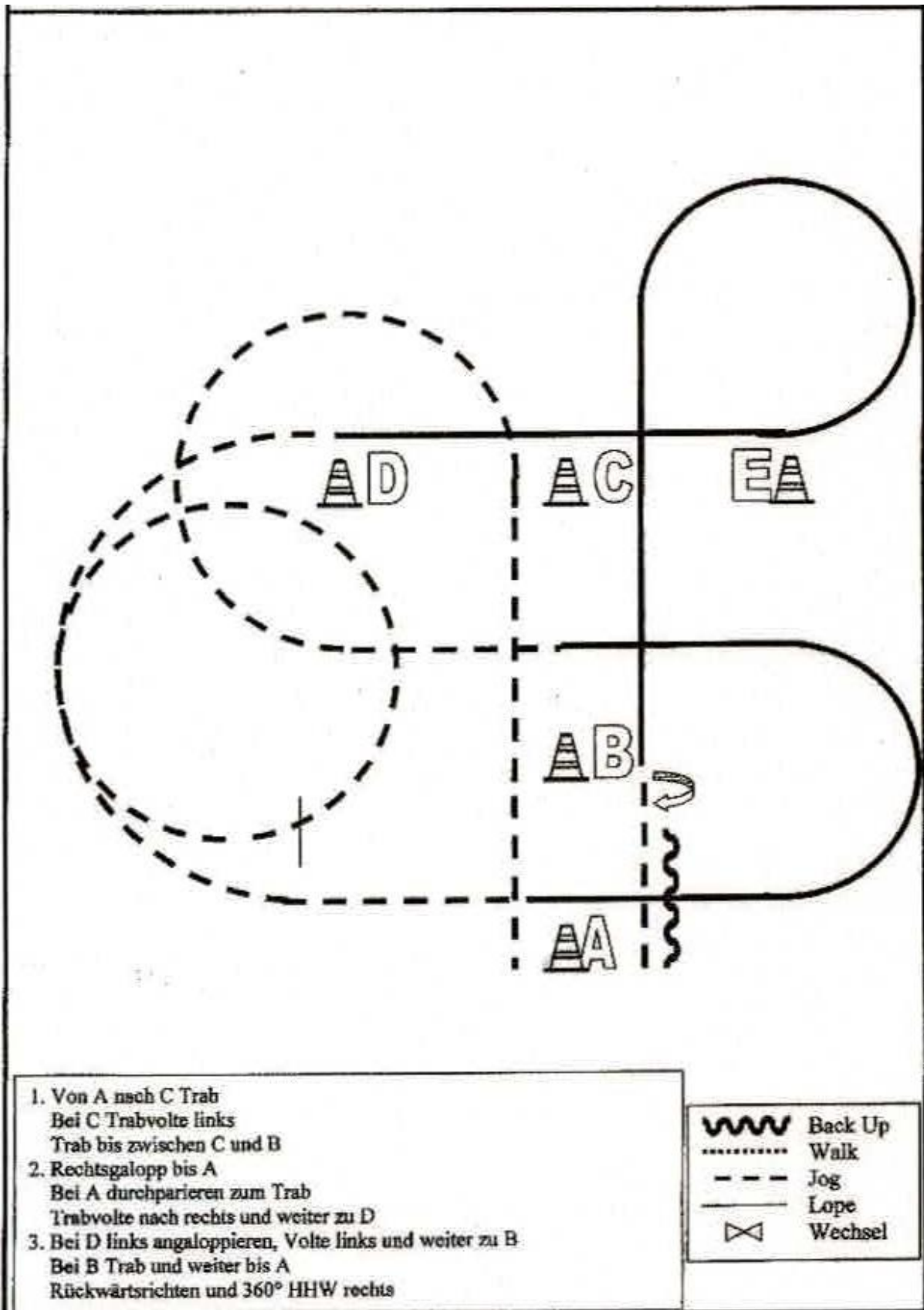
Showmanship at Halter Ë LK 4/5 (C+D)



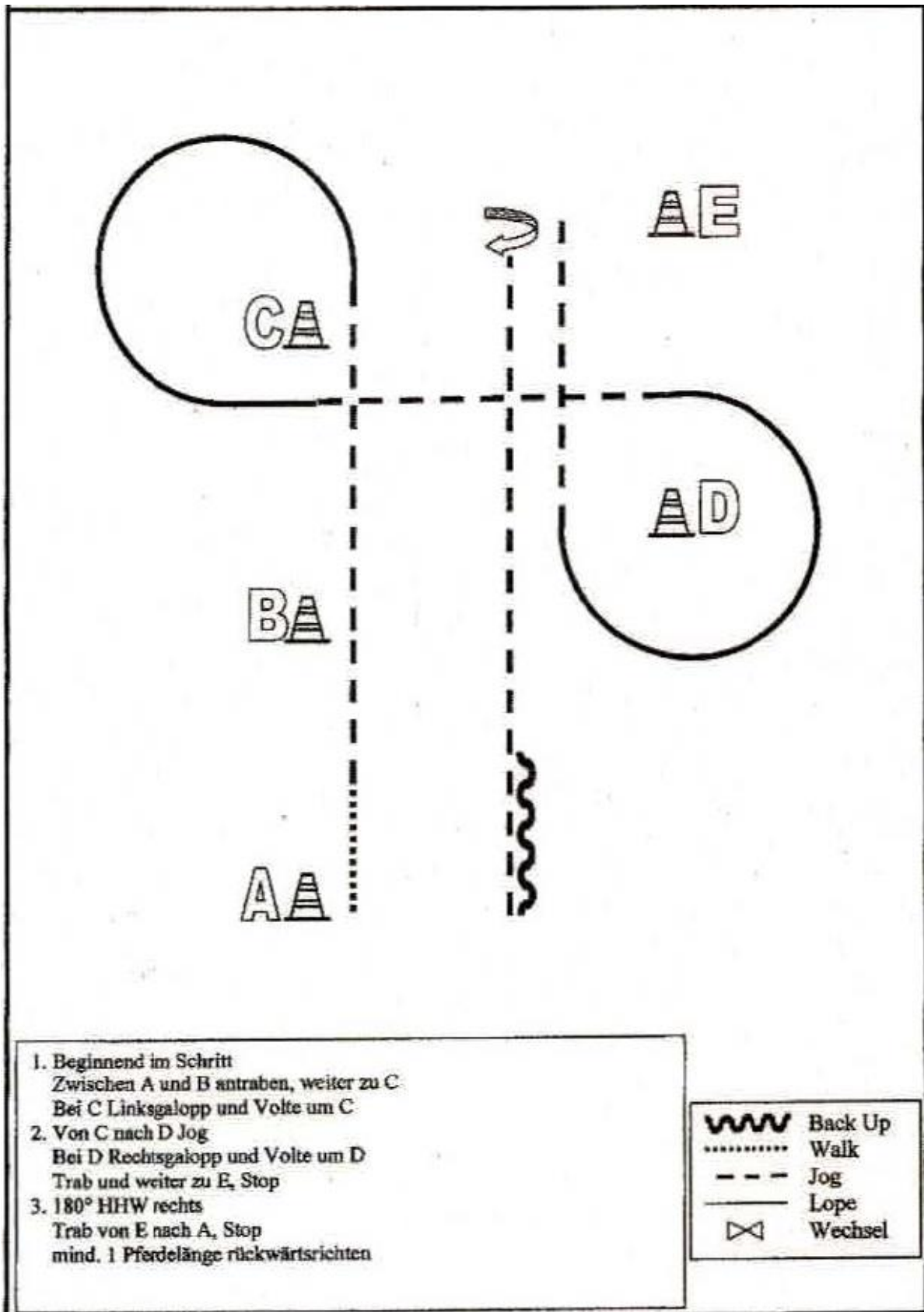
Western Horsemanship Æ LK 1/2



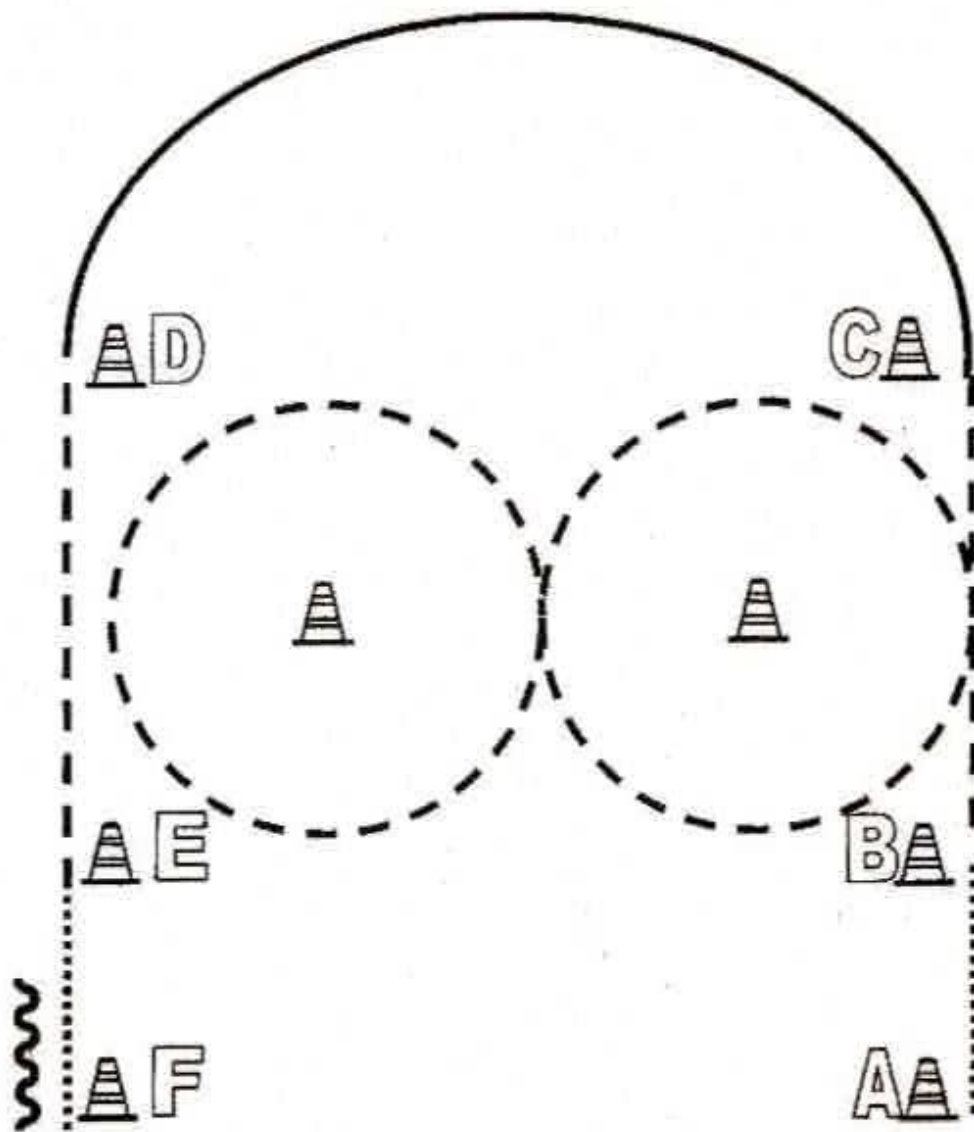
Western Horsemanship Æ LK 1-3 B, LK 3




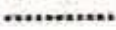



Western Horsemanship Æ LK 4/5 A (C+D)



Western Horsemanship Æ LK 4/5 B (C+D)



1. Von A nach B im Schritt.
Bei B antraben und eine 8 um die Pylonen reiten
Weiter im Trab bis C
2. Von C nach D im Linksgalopp
Bei D durchparieren zum Trab
Trab bis E
3. Bei E durchparieren zum Schritt
Von E nach F Schritt
Bei F anhalten und rückwärtsrichten
Im Schritt zurück ins Line-Up

	Back Up
	Walk
	Jog
	Lope
	Wechsel

Western Horsemanship – Walk/Trot

